

## Les Porteclés

Extrait du catalogue 2010  
Spécial Hôtellerie de plein air

par Jean-René PARIS [www.latelierduxylographe.fr](http://www.latelierduxylographe.fr)

Un porte clefs en bois gravé est certes plus agréable au toucher, il n'en demeure pas moins qu'il restes un consommable. Usure, perte, casse, souvenir... Certains villages n'hésitent pas à prendre une caution. Afin de parer à la casse, due à la fermeture de la porte, j'utilise dorénavant du chêne ou équivalent. Plus résistant ils sont aussi plus net à graver, à la main levée.

(PC.01) L'anneau brisé est passé par le piton, lui-même visé sur la tranche du bois



(PC.02) Typo couleur



(PC.03) Recto Verso.

Le trou peut accueillir un anneau brisé ou un lacet pour y passer une clé.



(PC.04) Bois teinté . La couleur naturelle des typos apparaît après gravure.



(PC.05) Recto Verso avec logo gravé. Anneau brisé avec émerillon et trou refermé par un S.

